

# Collège au Cinéma

La coordination du dispositif est effectuée par Cinémaginaire en partenariat avec Ciné Rencontres et l'Institut Jean Vigo.

## Objectifs

- Initier les collégiens à des œuvres cinématographiques qu'ils n'ont pas l'habitude de fréquenter.
- Instruire les collégiens aux différents courants esthétiques du cinéma.
- Permettre aux collégiens de produire des courts métrages.
- Initier les collégiens à la pédagogie de l'image.

## Rencontres aux œuvres

6° et 5°

- ZÉRO DE CONDUITE (40mn) et court métrage (10mn) de Jean Vigo (France)
- LE GRAND VOYAGE de Ismaël Ferroukhi (FR. Maroc)
- CHICKEN RUN de Nick Park et Peter Lord (G.B.)

4° et 3°

- LE GAMIN AU VELO de Luc et Jean Pierre Dardenne (Belgique)
- THE FITS Anna Rose Holmer (E.U.)
- WOMAN AT WAR de Benedikt Erlingsson (Isl, Fr, Ukraine)

## Fonctionnement

Le dispositif prévoit :

- l'étude de 3 films répartis entre octobre 2020 et mi mai 2021.
- des ateliers de création incluant soit 6 heures d'animation, soit une intervention de 3 heures.

Différentes phases jalonnent le projet :

- 1er temps : un stage annuel est organisé par Cinémaginaire dans le cadre l'Éducation nationale pour une quarantaine d'enseignants et permet une formation autour de l'image animée.
- 2ème temps : les élèves participent à l'étude des trois films.
- 3ème temps : les élèves participent aux ateliers de création d'images animées avec les intervenants des différents partenaires.
- 4ème temps : présentation aux rencontres cinéma dans le cadre des « Arts au collège 2021 ».

Contribution du collège au dispositif "collège au cinéma" : 40 euros par classe.

**Attention !** remplir une fiche d'inscription par classe.

*Compte tenu des contraintes départementales des transports, la Commission sera particulièrement vigilante à l'optimisation du nombre de places dans le bus.*



leDépartement66.fr